



VII ENLIJE

APRESENTAÇÃO DOS POSTERES

DIA: 29.08.18

HORÁRIO: 16:00 ÀS 17:30

LOCAL: HALL DO CENTRO DE EXTENSÃO JOSE F. NÓBREGA

AUTOR	TÍTULO	Nº do POSTER
ALINE FERREIRA PEREIRA	UMA PROPOSTA DE IMERSÃO NA LITERATURA POPULAR EM SALA DE AULA: DO REPENTE AO RAP, POESIA QUE RESISTE	PO - 0015
ANA PAULA ALVES RODRIGUES	ROMEO E JULIETA: O AMOR NA CONTEMPORANEIDADE	PO - 0028
CARLOS ROBERTO GONÇALVES DA SILVA	REFLEXÕES SOBRE A ABORDAGEM DO GÊNERO CONTO EM MATERIAIS DIDÁTICOS	PO - 0025
CINTIA DANIELLE LAURIANO DA SILVA	VIAJANDO NA LEITURA: CONTO CHAPEUZINHO VERMELHO E A REPRESENTAÇÃO DAS PERSONAGENS NA REESCRITURA DO CLÁSSICO	PO - 0006
CINTIA DANIELLE LAURIANO DA SILVA	VIAJANDO NA LEITURA: CONTO CHAPEUZINHO VERMELHO E A REPRESENTAÇÃO DAS PERSONAGENS NA REESCRITURA DO CLÁSSICO.	PO - 0007
DANIEL SOARES DANTAS	A BELA E O LOBISOMEM: UM DIÁLOGO ENTRE OS CLÁSSICOS INFANTIS E A CULTURA SERTANEJA NORDESTINA	PO - 0009
DÉBORA KELLY PEREIRA DE ARAUJO	ALFABETIZAÇÃO, PERSPECTIVAS E DIFICULDADES SOB O OLHAR DE UMA DOCENTE DOS ANOS INICIAIS DE ENSINO	PO - 0004
EMMELINY DE ALMEIDA RUFINO	USO DA OBRA "A DIÁSPORA DE AMIRA" COMO FERRAMENTA LITERÁRIA PARA VALORIZAÇÃO E RESSIGNIFICAÇÃO DA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA	PO - 0012
GILMAR VIEIRA CAVALCANTE	O PROCESSO DE FORMAÇÃO CRÍTICA ATRAVÉZ DO GÊNERO POEMA	PO - 0003
GLAUCIA CAROLINE SILVA PACHECO	O PAPEL DA ESCOLA EM CONJUNTO COM A LITERATURA AFRO-BRASILEIRA INFANTO-JUVENIL NA FORMAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS	PO - 0011
JANNERPAULA SOUZA DA SILVA	CARACTERÍSTICAS DE ADAPTAÇÕES DA LITERATURA INFANTOJUVENIL SOB A ÓTICA DA MULTIMODALIDADE: UMA ANÁLISE EM DUAS TRADUÇÕES DE O MÁGICO DE ÓZ	PO - 0020
JEREMIAS LUCAS TAVARES	RELATO DE EXPERIÊNCIA: A LITERATURA INDÍGENA E A TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	PO - 0027
JOÃO LEONEL DE FARIAS SILVA	DEPRESSÃO E LEITURA: FORMAS DE EMANCIPAÇÃO E ESCAPISMO DA REALIDADE DO ALUNO	PO - 0002
JOSÉ LEANDRO DA SILVA NETO	LITERATURA NA ESCOLA: ANALISANDO O LIVRO DIDÁTICO	PO - 0026
JOSE ROBERTO DA SILVA CABRAL	O PROTAGONISMO FEMENINO NO CONTO "LA PASIÓN DE LA VIRGEN", DE LUCÍA GUERRA	PO - 0016
LUANA COSTA DE FARIAS	LITERATURA, INTERCULTURALIDADE E INTERCOMPREENSÃO DE LÍNGUAS ROMÂNICA: CAMINHOS PARA O ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS PARA CRIANÇAS	PO - 0018
LUANA COSTA DE FARIAS	LITERATURA, INTERCULTURALIDADE E INTERCOMPREENSÃO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS: CAMINHOS PARA O ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS PARA CRIANÇAS	PO - 0019

(83) 3322.3222

contato@enlije.com.br

www.enlije.com.br





VII ENLIJE

LUCAS RIBEIRO	AS ESTRATÉGIAS DE LEITURA EM SALA DE AULA ENQUANTO METODOLOGIA: UMA ABORDAGEM VOLTADA PARA O PÚBLICO INFANTO-JUVENIL	PO - 0001
MANUELLA BARRETO BITENCOURT	A LITERATURA FRANCÓFONA MACHREKINA INFANTO-JUVENIL NA SENSIBILIZAÇÃO DE LEITORES LITERÁRIOS NO ÂMBITO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS	PO - 0010
MARIA GOMES DA COSTA SILVA	DA LEITURA DE MINICONTOS DE MARINA COLASANTI PARA OS QUADRINHOS: UMA ESTRATÉGIA DE LETRAMENTO LITERÁRIO	PO - 0021
MARIA JANEILMA DE BRITO ALVES	I SARAU POÉTICO, MÚSICO E LITERÁRIO ENCANTOS DE CORDEL: DO SERTÃO À SALA DE AULA	PO - 0014
MARTA RAMOS DE SOUZA	DA FALSA PERFEIÇÃO AO MACHISMO: REFLEXÕES SOBRE O DISCURSO MACHISTA NA PROTAGONISTA FEMININA DOÑA PERFECTA	PO - 0022
MILENA MARIA DOS SANTOS DINIZ	UMA HISTÓRIA NÃO CONTADA: JUANA AZURDUY E A PRESENÇA DA MULHER NAS LUTAS PELA INDEPENDENCIA	PO - 0017
NADJANE MORAES DE LIMA E SILVA	LETRAMENTO LITERÁRIO NO 6º ANO: A SIMBOLOGIA NA NOVELA A BOLSA AMARELA DE LYGIA BOJUNGA	PO - 0005
RAFAEL DO NASCIMENTO ANDRADE	A ILUSTRAÇÃO DA LITERATURA INFANTO-JUVENIL NOS PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS	PO - 0013
RAIMUNDA MARIA DE ABREU SOUZA	A CRÔNICA COMO CONDUTORA PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO NO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	PO - 0024
TANIA LUCIA DE ARAUJO QUEIROZ	VIVÊNCIAS COM A LEITURA LITERÁRIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL	PO - 0008
YURI BARBOSA SOARES DA SILVA	ELEMENTOS DO ESTADO MAIOR APLICADOS NA POLÍTICA EDUCACIONAL: A INESCUSÁVEL PRERROGATIVA DAS INSTITUIÇÕES ESTATAIS NA ADOÇÃO DE MÉTODOS RESIGNADOS À DIVERSIDADE DE GÊNERO	PO - 0023

